

# Violeta Betolaza Román

CERÁMICA ARTÍSTICA

EXPERIENCIA LABORAL

Autónomo. Desde 2000 con taller propio de cerámica artística. .  
Diseño y realización de murales cerámicos artísticos gran formato.  
Diseño y realización de piezas artísticas cerámicas.

## EDUCACIÓN

Escuela de Cerámica de La Rioja.

Modelado, Placas, Bola, Churros Torno, Estudio y realización de composición de engobes de baja, media y alta temperatura, Estudio y realización de esmaltes de baja, media y alta temperatura. Estudio y realización de esmaltes personales, Cuerda seca, Mayólica, Pintura con engobes esgrafiados, bajo relieve, escultura Estudio de dibujo, volumen, color. Cocción de baja, media y alta temperatura en hornos eléctricos. Cono seger. Barros y arcillas de baja temperatura, gres de media y alta temperatura, refractario y porcelana alta temperatura. Serigrafía, Raki, Fotoimpresión Cerámica. Moldes Cerámicos.

### Estudios

Pintura al óleo y dibujo. En estudio Rosario García Alegría: pintura en cristal, restauración de muebles, pintura sobre madera en diferentes estilos y técnicas. En alfarería Angel Olarte, practicas de torno. Escuela Dolor Ross en L' Bisbal del Emporda, curso de raki. Curso de moldes de escayola con Ramón Berraondo. Curso de serigrafía cerámica con Ramón Pintó Curso de porcelana con Madola. Curso de torno y diferentes técnicas cerámicas con Jesús Castañón. Curso de fotoimpresión cerámica con Nuria Pié.

"Como vender nuestros productos artesanos". Impartido por Mari Luz Fernández. Empresa Punto Líder. En Cámara de Comercio de La Rioja. Logroño. 20 h. Análisis pers de venta, técnicas de venta.

Marketing digital para la artesanía. Horas: 30 (24 horas de formación grupal más 6 horas realización proyecto) Profesores: Ignacio Cisneros – Director de proyectos en Cima Digital Ana Guisado – Marketing online manager en Cima Digital María Dominique – Marketing Online en Cima Digital impartición Centro Tecnológico de La Rioja.

Curso de Consolidación y mejora de empresas artesanas. Fundación EOI-Fundesarte. 100 horas. Online. Desarrollo de Producto, Sostenibilidad con Victoria De Pereda. D Iturbe-Ormaetxe. Finanzas, Contabilidad con Luis Sendino. Marketing, Comercialización con Julio Alonso. Crecimiento e Internacionalización con Itziar Rubio. Mentor Ju

Introducción a la Escultura de la Modernidad. Uned Tudela. Impartido por Borja González Riera. Director Museo Oteiza. Del 12/2/2025 al 12/3/2025.

Cerámica de Talavera de la Reina. De la tradición a la actualidad - del 23 al 25 de abril de 2025. Uned Talavera de La Reina.

## CAPACIDADES Y ACTITUDES SOCIALES

Espacio de artesanos de oficio ART-4, Ezcaray. Lugar expositivo y venta de productos de varios artesanos en un mismo espacio, donde todo el producto que se ofrecía era de los integrantes del mismo. El mantenimiento, la

venta, la contabilidad y el producto se realizaba por los mismos artesanos.

## CAPACIDADES Y APTITUDES ORGANIZATIVAS

Realización de eventos para asociación Colectivo de Artesanos de La Rioja y ART-4. Como exposiciones, talleres, jornadas, desfiles de arte, ferias, etc. Realización de exposiciones a nivel personal o conjuntas con otros artistas.

## OTRAS CAPACIDADES Y APTITUDES

Murales pintados sobre baldosacerámica y pintados con engobes previamente cocidos en gran formato para exteriores como el Guernica de Picasso, en formato real para Parque de la Paz en Bogotá, Colombia, Fuente conmemorativa San Cristobal en Cordovín, La Rioja. Murales conmemorativos en pasarela peatonal de Nájera dedicados a los Reyes Sancho III el Mayor y Rey D. García el de Nájera. Así como diferentes murales en formato medio repartidos por distintos lugares, empresas, etc.

## MENCIONES Y ÚLTIMAS EXPOSICIONES

Obra seleccionada "La Buhardilla", barro refractario cocido en alta temperatura en ventana antigua restaurada, típica de la sierra Riojana. XVI PREMIO "CAJA DE JAEN" Certamen 2004.

Finalista con la obra "Y mi camisa?", en el 25 CONCURSO INTERNACIONAL DE CERÁMICA DE L'ALCORA 2005.

Obras seleccionadas "Mujer", "La cuesta", en el I Premio TRANSFORMARTE del CENTRO CULTURAL CAJARIOJA DE ARNEDO. 2008.

Obra seleccionada "Vega de los Viejos", en el LXXVIII Concurso de Alfarería y Cerámica de la ciudad de La Rambla en Córdoba. 2008

Obra seleccionada "Pueblo en la noche", en el II Premio TRANSFORMARTE del CENTRO CULTURAL CAJARIOJA DE ARNEDO. 2009.

II Concurso Fotografía de Casa de la Nieve de Moncalvillo, premio fotografía más original. "Naturaleza Muerta???"

Obra seleccionada y diploma con "Gernika 396", Diseño y nuevas formas en cerámica, en la LXXXI edición del Concurso de Alfarería y Cerámica de la ciudad de La Rambla en Córdoba. 2011

IV Concurso Transformarte, Centro Cultural CajaRioja de Arnedo. 2011. Seleccionada la obra "Mesa Cenicero exterior".

Concurso Internacional de Cerámica, Ciudad de Castellón, 2012. "Destrucción 7.5" 75 años del Guernica. Obra seleccionada.

V Concurso Transformarte, Centro Cultural CajaRioja de Arnedo. 2012. Obra seleccionada "Cajón de Colores".

Últimas exposiciones realizadas:

7+8+6+21 Jacobeo "El Camino de La Rioja". Exposición multidisciplinar de cerámica, murales, mosaicos, dibujos en Monasterio Santa María La Real de Nájera. De 26 de Julio al 30 de Septiembre. De 2021

7+8+6+21 Jacobeo "El Camino de La Rioja". Exposición multidisciplinar de cerámica, murales, mosaicos, dibujos en Convento de San Francisco. Santo Domingo de La Calzada. Del 1 de Julio al 31 de Agosto. De 2022